

15o Congreso Argentino, 10o Latinoamericano y 2o Internacional de Educación Física y Ciencias

Mesa 2 | Sala 2

Educación Física y Enseñanza

Huellas de la lógica externa en la enseñanza de las prácticas en educación física. Perspectiva de género, pandemia y contexto institucional en escuelas de La Plata.

Autores

-Pizzorno, Federico Andrés, (UNCo, Bariloche) (IDHICS -UNLP)

pizzornofederico@gmail.com;

-del Blanco, Alejandro (AEIEF, IdIHCS -FaHCE, UNLP) delblancoalejandro2@gmail.com

-Schwindt, Clarisa, (AEIEF, IdIHCS -FaHCE, UNLP) clarisaschwindt@yahoo.com.ar

Resumen

En esta comunicación se comparten algunos avances vinculados al proyecto de investigación: “La lógica interna y la lógica externa en la enseñanza de las prácticas corporales (UNLP), Área de Estudios e Investigaciones en Educación Física (AEIEF), Instituto de Investigaciones en Humanidades y Ciencias Sociales (IdIHCS). El equipo ha indagado en los diseños curriculares de las provincias de Buenos Aires y de Río Negro acerca de la presencia de la terminología de la Praxiología Motriz en los diferentes niveles educativos y su impacto conceptual. A continuación, se llevó adelante el trabajo de campo que consistió en realizar entrevistas semiestructuradas y observaciones a docentes de escuelas de ambos distritos nacionales con el objeto de cotejar la presencia de las variables de la lógica interna y la identificación de nociones que se ligan con la lógica externa durante la enseñanza.

Las categorías de análisis: lógica interna y lógica externa que, la Praxiología Motriz aporta en tanto marco teórico, se han desarrollado y profundizado a partir de las investigaciones de Pierre Parlebas (2001) y de otros autores como por ejemplo Pere Lavega y Francisco Lagardera (2003). Esta presentación se centrará en la segunda (lógica externa) en tanto representación de todo aquello que es contextual que puede identificarse y analizarse desde otras disciplinas o ciencias tales como la sociología, la antropología, entre otras. Asimismo, e intentando ampliar nuestro horizonte comprensivo, consideramos que en las entrevistas emergen variables de

análisis contextuales y condicionantes culturales que hacen que la enseñanza de una práctica lúdica, deportiva, gímnica y de vida en la naturaleza se desarrolle de un modo particular según se manifiesta en las entrevistas. En este sentido, se analizan: el ámbito escolar y su cultura, la estructura edilicia, la perspectiva de género y las estrategias puestas en marcha durante la pandemia COVID 19 que, entendemos, podrían estar emparentadas con la idea de lógica externa expresada por los autores mencionados.

Las entrevistas analizadas fueron realizadas en escuelas primarias y secundarias públicos y privados de la Ciudad de La Plata en las cuales estas variables fueron intencionalmente indagadas junto a otras que surgen en la misma dinámica.

Consideramos que las variables analizadas promueven una huella, una marca significativa, según los y las entrevistadas, en la enseñanza de las prácticas corporales en educación física.

Palabras Claves:

Educación Física, Enseñanza, Lógica Externa

Introducción

En este escrito se comparten algunos avances vinculados al proyecto de investigación: “La lógica interna y la lógica externa en la enseñanza de las prácticas corporales” (UNLP), que se está llevando a cabo en el Área de Estudios e Investigaciones en Educación Física (AEIEF), del Instituto de Investigaciones en Humanidades y Ciencias Sociales (IdIHCS)¹. La pesquisa destaca la importancia de atender a las categorías de análisis denominadas lógica interna y lógica externa que la Praxiología Motriz aporta en tanto marco teórico. Estos conceptos se han desarrollado y profundizado a partir de las investigaciones de Pierre Parlebas (2001), y de otros autores como por ejemplo Pere Lavega y Francisco Lagardera (2003). En este sentido, la lógica interna hace referencia a las características que una práctica corporal posee, es decir sus elementos constituyentes y su estructura. La lógica externa representa todo aquello que es contextual, y que puede identificarse y analizarse desde otras disciplinas o ciencias (tales como la sociología, antropología, etc.).

En una etapa inicial el equipo de trabajo de este proyecto estudió los diseños curriculares de la provincia de Buenos Aires y Río Negro en sus tres niveles educativos rastreando la presencia

¹ Equipo de investigación conformado por: Saraví, J. R. (director); Negri, D.; Pizzorno, F. A.; Mantiñán, E., Laborda R. (investigadores); Marelli, M., R. O.; Pellegrino, A.; Schwindt Scioli, C.; Rolandelli, D.; Gil, M.; Perotti, J. A.; Rivero Zamora, C.; Del Blanco, A.; Rus Francisco, A. y Durán Céspedes, W. A. (colaboradores).

de conceptos de la Praxiología en dichos documentos. Estos estudios se encuentran presentados en anteriores eventos académicos para su lectura y actualmente la investigación se encuentra en la etapa de análisis de las entrevistas. (Saravi, 2022; Pizzorno, 2022).

A continuación, se hará un análisis sobre las entrevistas realizadas a docentes de los tres niveles de las provincias mencionadas en la búsqueda de relaciones entre la enseñanza y la lógica externa. Intentando ampliar nuestro horizonte comprensivo, se considera que las emociones de quienes realizan las prácticas, los saberes previos y los condicionantes culturales que hacen que una práctica se desenvuelva de un modo particular en el ámbito escolar, responden, se adecúan, se amoldan a lo denominado como trayectorias sean escolares, profesionales y aquellas cuestiones que hacen a la organización escolar, a identificar y construir un clima de trabajo y de realizar prácticas escolares como ceremonias, actos, saludos junto a las características y posibilidades edilicias se enmarca en cultura escolar (Elías, 2015). En esta dirección de análisis, las trayectorias y la cultura escolar se hipotetiza que podrían estar emparentadas con la lógica externa planteada por los autores citados al inicio. El propósito de la indagación es el de construir relaciones y sentidos entre estos conceptos (lógica externa-cultura escolar) para una mejor comprensión de la enseñanza de las prácticas en Educación Física, sus condicionantes y las estrategias de enseñanza.

Sobre las entrevistas

Las variables de análisis seleccionadas para este documento y que se extraen de las entrevistas son: la perspectiva de género, el espacio de enseñanza como parte del contexto de la institución, la pandemia, la pos pandemia y tradiciones institucionales. Los y las entrevistadas son docentes de escuelas primarias y secundarias públicas y privadas de la ciudad de La Plata. A continuación, se mencionan algunos extractos que resultaron de interés para la investigación sobre estas variables.

Sobre la perspectiva de género se expresa que las clases “se dictan de forma mixta y que esto no se tiene que cuestionar” (entrevista N). Resalta “lo patriarcal del deporte y que no debería perderse de vista la autopercepción que los chicos y las chicas tienen” (op cit. N). Además, menciona que, en una experiencia de participación en el deporte escolar, al solicitar el DNI para la inscripción, “se le indica al estudiante que debe participar como dice el documento. Al no tener finalizada el trámite de su identificación nueva se plantea una tensión con la Ley de Identidad de Género” (op. Cit N). Otro ejemplo al que se alude es lo que sucede con las

prácticas en el natatorio dónde “hay estudiantes que no se perciben varones ni mujeres y hay que facilitarles el vestuario de los y las docentes” (op. cit. N) para que se cambien. Se menciona en este sentido que podría surgir una dificultad con las familias que aún no comprenden el sentido de la autopercepción. “Toda la cuestión de género te atraviesa en todas las prácticas y toda la convivencia escolar también, no es algo propio de la educación física. Estas situaciones se dan en el patio de las escuelas, en los recreos” (entrevista N y JM). Se expresa que “será necesario, ante esta realidad, modificar el discurso, por ejemplo, en vez de decir pónganse la malla, se tendrá que mencionar cambiense con ropa adecuada para las prácticas acuáticas” (op.cit N). Finalmente se expresa que la ESI se “aborda como contenido transversal, pero no me influye en mi oficio. Al contrario, me suma, me aporta, me hace entender las cosas desde otro lugar “(entrevista M)

El espacio institucional y de la clase como elemento de análisis de la lógica externa se transforma en trascendental ya que “modificar el espacio implica modificar la práctica. Si se tiene la cancha de alguna práctica deportiva hace que se pueda enseñar dicha práctica sino... ¿qué sucedería?” (entrevista N). A continuación, el docente expresa: “el espacio te condiciona, pero muchas veces te condiciona in situ, es ahí donde se tiene que resolver la situación” (op. cit.). El docente explica que el

“edificio se comparte con una secundaria, entonces la clase de educación física se ve intervenida por un recreo de la secundaria, entonces cortas poniendo conitos y te quedas jugando un poco más y la práctica se cambia porque varía el espacio en el medio” (entrevista JM).

Cuando se comparte el espacio (cancha como se menciona) con otro docente se modifican las estrategias de enseñanza (entrevista JM). Otra voz expresa que “abordo diferentes formatos dependiendo de los contenidos” (entrevista M). También sucede que “el director te avisa que van a necesitar el salón para hacer un acto de secundaria” lo cual modifica la intencionalidad de la clase.

Un recreo y/o un acto escolar es parte de lo que se denomina cultura escolar, lo que las instituciones hacen habitualmente con un modo particular de organización y algunas áreas del conocimiento se ven interpeladas. Las características institucionales encuadran la enseñanza tal como se plasma en la siguiente cita “hace muchísimos años atrás en el Liceo teníamos una cultura mucho más deportiva, me parece que toda esta raigambre y esta cultura institucional

muchas veces determina” (Op. Cit. N). En este sentido, también se enuncia que “está en los profes... ver cómo va rompiendo esa hegemonía institucional para ir modificándolo” (op. cit. N). Se menciona a su vez que en “la escuela en todos los grados hay alumnos integrados, entonces el alumno o la alumna va con sus acompañantes. Son condicionantes más que nada a mí, entre ellos están acostumbrados, no hay drama” (entrevista JM). Si en las escuelas se organizan salidas, día de la primavera o día del niño son otro factor de la cultura escolar que se debe atender tal como lo menciona JM en la entrevista. En otra institución se trabaja con “total libertad para ser súper creativos y hacer un montón de propuestas dentro de las clases” (entrevista M). Todos estos ejemplos nos muestran parte del abanico de características que pueden presentar el contexto institucional en las diferentes escuelas, y cómo puede esto repercutir en las clases de Educación Física.

La pandemia y la pos pandemia trajeron nuevos desafíos para los profesores y profesoras entrevistadas. Se tuvo que pensar “estrategias distintas” (entrevista N), “la educación física desde otro lugar”, “darles prioridad a unos contenidos que antes no le dábamos tanto en las clases en el patio” (entrevista JM). Otra de las entrevistadas señala “No todos los estudiantes contaban con los dispositivos para poder llevar adelante las clases, eso sí fue un condicionante y tuvimos que buscar otras formas, lo que hice fue modificar las formas en que construimos esos saberes” (entrevista M).

Ideas e interrogantes provisorios

La educación física cambia el modo de llevar adelante la enseñanza a partir de que las lógicas externas comienzan a impactar tal como se ve reflejado en las palabras de los y las docentes entrevistados. En el regreso a la presencialidad vale preguntarse ¿Qué saberes se rescataron y pueden continuar siendo elegidos para la enseñanza de las prácticas en educación física? ¿cuál fue la oportunidad que tuvo el campo disciplinar? La problemática de género ¿de qué forma aparece y se aborda transversalmente en las escuelas y en educación física? ¿cómo se pone en juego lo corporal en educación física? Los espacios condicionan saberes y la cultura escolar se hace presente en la enseñanza en la medida que la educación física esté inserta y articulada como área del conocimiento. ¿Cuál es la trascendencia de la educación física en esta cuestión? De modo provisorio hemos dado cuenta de los objetivos de esta investigación en donde a partir de las voces de los y las protagonistas se puede concluir en cómo las lógicas externas se hacen presente en las clases de educación física generando impactos en la selección de saberes, su

didáctica y la organización rescatando e interpelando a la lógica interna de un supuesto aislamiento. Se continuarán procesando otras entrevistas que permitan ampliar el horizonte de las huellas de la lógica externa en la enseñanza de las prácticas en educación física.

Bibliografía

- Elías, M. E. (2015). La cultura escolar: Aproximación a un concepto complejo. *Revista Electrónica Educare*, vol. 19, núm. 2, mayo-agosto, pp. 285-301. Universidad Nacional Heredia, Costa Rica. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=194138017016>
- Lagardera, F. y Lavega. P. (2003). *Introducción a la praxiología motriz*. Barcelona, España: Editorial Paidotribo
- Parlebas, P. (2001). *Juegos, deportes y sociedad. Léxico de praxiología motriz*. Barcelona: Editorial Paidotribo
- Pizzorno F. (2022) El juego en el área Educación Física. Un análisis de los diseños curriculares de Educación Inicial de la Provincia de Buenos Aires y de Río Negro. e - Eccleston. *Temas de educación infantil*. Año 18. Número34. 2º Cuatrimestre de 2022. ISPEI “Sara C. de Eccleston”. Ministerio de Educación. GCBA. ISSN 1669-5135
- Saravi, J. (2022) La Praxiología Motriz en espacios curriculares de la carrera Educación Física (UNLP). IV Jornadas sobre las Prácticas Docentes en la Universidad Pública. La Plata. En <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/144880>